

## **ATA DA REUNIÃO AMPLIADA PLANO NACIONAL ALDIR BLANC - PNAB**

Às 17 horas e 30 minutos do dia vinte e oito de maio de dois mil e vinte e quatro, aconteceu a primeira Reunião ampliada da Política Nacional Aldir Blanc II em Irecê Bahia, no espaço Colaborar da Secretaria de Educação. A pauta foi PNAB – Política Nacional Aldir Blanc e o CPF da Cultura, Conselho Municipal de Cultura, Plano Municipal de Cultura e Fundo Municipal de Cultura.

Dentre os presentes na reunião estavam: o Secretário de Cultura, Turismo e Lazer do município de Irecê o senhor Mario César Rocha Damásio, todos os colaboradores da Secretaria de Cultura do Município, Representantes do Conselho Provisório de Cultura e artistas e agentes Culturais, representantes da Academia Ireceense de Letras, Instituto Cabaça, Escola Limiar Teatro, Núcleo Caatinga de Teatro, Escola de Música de Irecê.

O secretário o senhor Mario César Rocha Damásio iniciou saudando a todos os presentes e expondo sua grande satisfação em estar compartilhando as condutas para acesso aos financiamentos culturais e as políticas públicas da cultura. Ele apresenta as regulamentações da PNAB II e do PAAR – Plano Anual de Aplicação de Recursos para os presentes e esclarece dúvidas sobre a legislação obrigatória. E ressalta a necessidade da participação popular para a construção do PAAR. Convida ao público para preencher o formulário disponível de forma online através do QRCODE, amplamente disponibilizado nas redes sociais, sites da prefeitura e cartazes que estão no espaço. As opiniões coletadas através do formulário serão de grande importância para construção do plano de ação e de aplicação dos recursos.

O participante Marcos de Assis, representante da Escola de Teatro Limiar Teatro, relata que há diferença entre ponto de cultura e a questão de ter um CNPJ. O convidado Paulo Atto, diretor e coordenador do Núcleo Caatinga de Teatro ele cita sobre a importância de certificar os pontos de cultura e afirmou que, no Brasil o maior número de inadimplência sobre a prestação de contas de projetos é nesse setor, ressaltando assim a importância de monitoramento e acompanhamento do órgão gestor. O convidado comenta sobre os pré-requisitos para obter a certificação de um ponto de cultura, também orienta que os interessados consultem a página do Ministério da Cultura onde dispõe de orientações.

O Secretário César Damásio fala sobre as possibilidades de premiações no edital e diz que a sugestão dos artistas é essencial e frisa sobre a importância da aproximação e a participação dos agentes culturais nas políticas públicas da Cultura.

A convidada Silvana Fonseca, museóloga, reafirma a necessidade dos agentes estudarem os pontos de cultura e propõe momentos específicos para discutir sobre o

assunto. O Secretário César complementa, que é produtivo encontros setoriais para dialogar sobre áreas específicas da cultura.

O convidado Laio Rodrigues, representante da EMUS Escola de Música, sugere a participação na PNAB II de pessoas com grau de parentesco com funcionários públicos. Traz o relato de pessoas que utilizam nomes de terceiros para aprovar e usa a palavra laranja para se referir e ilegalidades nas inscrições de projetos, sugere que tem que haver currículo de quem está pedindo o recurso com valor mais alto.

O Convidado Paulo Atto, complementa que deveria haver currículo não somente do proponente, mas da ficha técnica dos projetos com peso no barema para melhor análise do projeto.

A Membro da Secretaria Indira, apresenta a importância de participação da comunidade no plano e fundo para cultura.

Laio questiona qual será a data de início das inscrições. O Secretário César Damásio afirma que para publicação do edital precisa legitimar o conselho de cultura.

Jirreh do Instituto Cabaça, o músico Gleissom Maia, Estácio Dourado Confrade da Academia de Letras se disponibilizaram em pleitear uma vaga no conselho de cultura.

Estácio, pede a palavra e relata com grande satisfação que deseja concorrer a projetos em Irecê-BA que envolvem cultura e educação.

Como encaminhamento fica a consulta dos formulários sugestivos para elaboração da proposta de aplicação dos recursos da Aldir Blanc II.

O Secretário César Damásio encerra pedido uma salva de palmas para todos os presentes, a reunião se encerrou às 20 horas e 15 minutos.

Realização: Secretaria Municipal de Cultura Turismo e Lazer de Irecê-BA

Irecê, 18 de julho de 2024

**Elmo Vaz**  
**Prefeito Municipal**