



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI – BAHIA

Avenida Mozart David, 01 - Centenário - Tel. (77) 3466-2151 ou 3466-2341

CNPJ: 13.677.109/0001-00

LEI Nº 261, DE 11 DE DEZEMBRO DE 2024.

“Dispõe sobre a aprovação do Plano Municipal de Cultura de Jacaraci, e dá outras providências.”

ANTÔNIO CARLOS FREIRE DE ABREU, prefeito do Município de JACARACI, Estado da Bahia, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela Lei Orgânica do Município faz saber que a Câmara Municipal aprovou e ele sanciona a seguinte Lei:

Art. 1º Fica instituído o **Plano Municipal de Cultura de Jacaraci**, como instrumento de planejamento e gestão das políticas públicas culturais no município, com validade de 10 (dez) anos, nos termos do documento anexo único desta Lei.

Art. 2º O Plano Municipal de Cultura de Jacaraci tem por objetivos:

- I - Definir as políticas públicas que efetivem o exercício do direito constitucional à cultura;
- II - Estabelecer um sistema público e participativo de gestão das políticas culturais;
- III - Ampliar o acesso à produção, fruição e preservação da cultura em todo o município;
- IV - Proteger e promover o patrimônio cultural e as diversidades étnicas e culturais locais;
- V - Integrar as políticas culturais municipais às diretrizes estaduais e nacionais.

Art. 3º O Poder Executivo regulamentará, por meio de decretos ou outros atos administrativos, as disposições necessárias à execução e operacionalização do Plano Municipal de Cultura.

Art. 4º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Jacaraci, 11 de dezembro de 2024.

ANTÔNIO CARLOS FREIRE DE ABREU
Prefeito Municipal



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

PLANO MUNICIPAL DE CULTURA
PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI

Junho de 2024

Avenida Mozart David, nº01 – Centenário - CEP 46.310-000

Jacaraci – Bahia

pmjacaraci@hotmail.com



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

PLANO MUNICIPAL DE CULTURA
PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI

Prefeito: Antônio Carlos Freire de Abreu

Elaboração:

Secretário Municipal de Educação e Cultura: Alexandre Dijan Coqui

Coordenadora Municipal de Cultura: Kátia Figueiredo David

Jacaraci, junho de 2024

Avenida Mozart David, nº01 – Centenário - CEP 46.310-000

Jacaraci – Bahia

pmjacaraci@hotmail.com



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

SUMÁRIO

- I. Conselho Municipal de Políticas Culturais
- II. Apresentação
- III. Contextualização
 - 1. Histórico do Município
- IV. Objetivos do Plano Municipal de Cultura de Jacaraci
- V. Princípios do Plano Municipal de Cultura de Jacaraci
- VI. Dimensões da Cultura
 - 1. Dimensão Simbólica
 - 2. Dimensão Cidadã
 - 3. Dimensão Econômica
- VII. Diagnóstico da Cultura de Jacaraci
- VIII. Metas e Ações do Plano Municipal de Cultura
- IX. Propostas do Estado
- X. Propostas da Federação
- XI. Considerações Finais



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

I – CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS

A) REPRESENTANTES GOVERNAMENTAIS:

1) REPRESENTANTES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA

Titular: Kátia Figueiredo David

Suplente: Meres Dayanne Ladeia Rocha Flores

2) REPRESENTANTES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO

Titular: Ivan Sousa dos Santos

Suplente: Mariana Coutinho Carvalho

3) REPRESENTANTES DAS ESCOLAS MUNICIPAIS

Titular: Mara Lija Ribeiro da Silva Pessoa

Suplente: Valdeci Francisco de Souza

4) REPRESENTANTES DA CAMARA MUNICIPAL

Titular: Alberto Silva Domingues

Suplente: Antunes Marcus David

B) REPRESENTANTES DA SOCIEDADE CIVIL:

1) REPRESENTANTES DAS ARTES VISUAIS, CULTURAS DIGITAIS E LITERATURA

Titular: Maria dos Santos Rocha



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Suplente: Edson Batista dos Santos Silva

2) REPRESENTANTES DOS MUSICOS E CANTORES

Titular: João Aparecido Alves Ribeiro

Suplente: Adalton de Souza Silva

3) REPRESENTANTES DOS TERNOS DE REIS

Titular: Joani Barbosa de Oliveira Dias

Suplente: Osvaldo Pereira de Souza

4) REPRESENTANTES DAS BORDADEIRAS

Titular: Valdenide Dantas Brito

Suplente: Alzenira Dantas Brito

II - APRESENTAÇÃO

O Plano Municipal de Cultura de Jacaraci busca definir as políticas públicas de longo prazo que garantam a proteção e promoção do patrimônio, dos direitos culturais e da cultura em todo o município, o acesso à produção e à apropriação da cultura, à valorização da cultura como instrumento de desenvolvimento socioeconômico, o estabelecimento de um sistema público e participativo de gestão e o acompanhamento e avaliação das políticas culturais.

O texto do Plano Municipal de Cultura encerra a implementação do Sistema Municipal de Cultura, prevendo a garantia da valorização da cultura como vetor do desenvolvimento econômico e social, a democratização das instâncias de formulação das políticas culturais, o papel do município na implementação das ações, a colaboração entre agentes públicos e privados para o desenvolvimento da economia da cultura, a participação e controle social na formulação e acompanhamento nas



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

políticas.

O Plano Municipal de Cultura, além de um planejamento de longo prazo, se configura como elemento essencial para a eficácia do Conselho Municipal de Políticas Culturais e para a consolidação dos processos de participação da sociedade na formulação de políticas culturais.

III - CONTEXTUALIZAÇÃO

I. Histórico do Município

Situado no sudoeste do estado da Bahia, com aproximadamente quatorze mil habitantes, atualmente o município de Jacaraci tem como seu maior segmento econômico a agropecuária em pequenas e médias propriedades rurais.

A sua origem remonta ao povoado denominado Almas, pertencente ao município de Vila Nova do Príncipe e Santana de Caetité, onde, nos princípios do século XIX, foi erguida uma capela, que ficou como filial da freguesia de Nossa Senhora do Rosário do Gentio.

Foi criado o distrito em 1857, pela Lei provincial número 657, de 16 de dezembro, e o município com a denominação de Boa Viagem e Almas e território desmembrado do de Caetité, em 1880, pela Lei provincial número 1.958, de 07 de junho, ocorrendo sua instalação em 25 de abril de 1885.

Em 19 de agosto de 1902, a Lei estadual nº 464 deu ao município sua atual denominação de Jacaraci.

Mediante Decreto-Lei Estadual nº 11.809, do dia 30 de novembro, o município passou a ter três distritos. Dessa vez, foi criado um em Tabajara (hoje Mortugaba), seguindo o mesmo critério dos anteriores. De acordo com a Lei Estadual nº 628, de dezembro de 1953, o município passou a ter quatro distritos judiciais, com a criação do distrito em Irundiara.

No início da década de 1960, o município perdeu território, já que Mortugaba e Licínio de Almeida tornaram-se municípios, desmembrados de Jacaraci. Mortugaba em 1961, Licínio de Almeida em 1962.

Atualmente, o município de Jacaraci busca resguardar a sua memória histórica através da conservação do seu patrimônio material e imaterial, além de realizar projetos com o objetivo de preservar a história por meio de fotografias, depoimentos e objetos que vão fazer parte do Centro de Cultura.



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

IV- OBJETIVOS DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE JACARACI

- I. Definir as políticas públicas que efetivem o exercício do direito constitucional à cultura;
- II. Estabelecer um sistema público e participativo de gestão dessas políticas;
- III. Ampliar o acesso à produção e fruição da cultura em todo o município de Jacaraci;
- IV. Inserir a cultura do município de Jacaraci nos modelos sustentáveis de desenvolvimento socioeconômico;
- V. Proteger e promover o patrimônio e as diversidades étnicas e culturais do município de Jacaraci.

V- PRINCÍPIOS DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE JACARACI

- I - Reconhecer a importância da cultura para o exercício da plena cidadania.
- II - Garantir o princípio constitucional da laicidade do Estado Brasileiro no desenvolvimento das políticas públicas culturais.
- III - Respeitar a vida, o ser humano e a cidadania em todas as iniciativas e ações artísticas e culturais.
- IV - Promover e valorizar as diversidades culturais.
- V - Garantir a participação social na elaboração, execução e avaliação dos projetos, programas e ações culturais.

VI - DIMENSÕES DA CULTURA

A proposta do Plano Municipal de Cultura de Jacaraci vincula-se às orientações do Plano Nacional de Cultura e às disposições legais que atribuem à cultura as dimensões constitutivas, as quais articulam tanto a questão humana (coletiva, imaterial, social), quanto a material (economia e sustentabilidade nos âmbitos ambiental e financeiro). Nesse sentido, este plano se pauta no entendimento da cultura a partir de três dimensões intrinsecamente articuladas e articuladoras, quais sejam, dimensão simbólica, cidadã e econômica.

VI. 1- DIMENSÃO SIMBÓLICA

A dimensão simbólica pauta-se na produção de símbolos, marcas, emblemas, dentre outros, de cada cultura em particular. A produção simbólica, por sua vez, se manifesta através de múltiplas práticas culturais, as quais são disseminadas no



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

cotidiano. Esta dimensão considera a cultura como uma forma de produção humana, dinâmica e significativa para seus membros que, ao vivenciarem a mesma, mas que também a estão atualizando, a ressignificam e a transformam.

Portanto, compreende-se a cultura como plural, multifacetada e viva. A dimensão simbólica, conforme dados do site do Ministério da Cultura, trata-se da constituição histórica e referencial de idiomas, costumes, culinárias, modos de vestir, crenças, criações tecnológicas e arquitetônicas, e também nas linguagens artísticas: teatro, música, artes visuais, dança, literatura, dentre outras.

VI. 2- DIMENSÃO CIDADÃ

Encadeados à dimensão simbólica, estão o entendimento e a vivência da cultura como prática cidadã, como direito elementar de todo cidadão, isto é, dos munícipes, dos membros da comunidade política local com direitos e deveres civis, políticos e sociais inerentes à participação.

A cidadania, por sua vez, envolve toda prática de reivindicação, como a defesa do interesse da coletividade, a organização de associações, a luta pela qualidade de vida, pela cultura, pelo ambiente. Portanto, implica agencia, aprendizado e envolvimento constantes.

Nesse processo destaca-se a cultura como elemento de entendimento comum, de conhecimento e de interpretação da realidade. Assim, a dimensão cidadã tem de derivar da participação ativa e consciente na vida cultural, criando e tendo mais acesso aos livros, aos espetáculos de dança, ao teatro e ao circo, às exposições de artes visuais, aos filmes nacionais, às apresentações musicais, às expressões da cultura popular, aos acervos dos museus, dentre outros.

VI. 3- DIMENSÃO ECONÔMICA

Deve-se considerar que a cultura tem que ser pensada como vetor econômico dos agentes (produtores e consumidores) dos bens simbólico-culturais. Nesse sentido, a manutenção dos bens significativos aos grupos sociais, à garantia de sua reprodução geracional, a dinâmica simbólica têm de ser pensada em termos de viabilidade econômica aos envolvidos em sua produção/reprodução.

Assim, o pensar a cultura deve abranger o aspecto que torna possível que as práticas culturais tenham condições de existência material, pautadas em uma perspectiva de desenvolvimento justo e sustentável.



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

VII- DIAGNÓSTICO DA CULTURA DE JACARACI

- Artesanato, Cultura Popular, Música, Patrimônio Material e Imaterial, Teatro, Literatura, Produtores Culturais, Eventos Culturais, Literários e Artísticos e Comunicação.

VII. I - ARTESANATO

O QUE TEMOS?	O QUE QUEREMOS?
Artesãos independentes	Feiras de artesanato com agentes culturais locais e regionais.
Bordadeiras de Paiol	Oficinas de artesanato: crochê, pinturas, renda, biscuit, bordados de diferentes tipos, como: Richelieu, Fitas, Ponto de Cruz, Rococó, dentre outros.
Palhas	

VII. II - CULTURA POPULAR

O QUE TEMOS?	O QUE QUEREMOS?
Cultura Popular: Ternos de Reis	Divulgação. Incentivar os grupos. Criação de oficinas no município para ensinar essa arte.

VII. III - MÚSICA

O QUE TEMOS?	O QUE QUEREMOS?
--------------	-----------------



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Duplas Musicais	Divulgação.
Cantores	Incentivo.
Grupos Musicais	Maior participação em festas municipais.

VII. IV - PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL

O QUE TEMOS?	O QUE QUEREMOS?
Teatro Municipal Acervo Cultural Municipal	Manutenção. Continuidade do "Projeto Cinema no Teatro". Criação de grupos teatrais e oficinas. Criar espaço para o arquivo municipal. Implantação da sala de projeção de filmes.

VII. V - LITERATURA

O QUE TEMOS?	O QUE QUEREMOS?
Biblioteca Municipal Salas de Leitura Escritores	Renovação anual do acervo. Manutenção e atualização do sistema de catalogação do acervo. Projetos de incentivo à leitura para o público em geral. Criação de salas de leitura/audio visual na biblioteca.



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

	<p>Criação de oficinas como: Contadores de histórias; Fantoches; Prêmios para maiores leitores.</p> <p>Biblioteca Volante.</p> <p>Curso para as bibliotecárias.</p> <p>Incentivo aos escritores – Lançamentos de livros.</p>
--	--

VII. VI - PRODUTORES CULTURAIS

O QUE TEMOS?	O QUE QUEREMOS?
Produtores (audio-visual/ cinematográfico)	Produção de documentários sobre a história local.
Sonorização de festas e eventos	Utilização de sonorização nos eventos em praças e quadras.

VII. VII - EVENTOS CULTURAIS, LITERÁRIOS E ARTÍSTICOS

O QUE TEMOS?	O QUE QUEREMOS?
Eventos culturais e literários nas escolas	Criar o FLAJ (Festival Literário e Artístico de Jacaraci).
Festas Juninas	Criar durante todo mês de junho projetos voltados para as festividades juninas como: Feiras Culinárias;



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

	<p>São João Literário nas escolas.</p> <p>Concursos: Quadrilhas: (Infantil, Adolescentes e Idosos);</p> <p>Ruas Ornamentadas e Fogueiras mais animadas.</p> <p>Ornamentação de praças com tema natalino.</p> <p>Incentivo ao grupo teatral para a realização do: Auto do Natal.</p>
--	--

VII. VIII - COMUNICAÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL

O QUE TEMOS?	O QUE QUEREMOS?
	Criação da Rádio Comunitária.

VIII - METAS E AÇÕES DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE JACARACI

• Ação 1

A implementação efetiva do Sistema Municipal de Cultura para gestão cultural e organização da política com o intuito de dar efetividade ao Conselho, ao Plano e ao Fundo.

Ação 2

Regulamentação do Fundo Municipal de Cultura através de instrumentos legais.

Ação 3

Adequar-se ao Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais (SNIIC), garantindo a atualização permanente das informações no Cadastro Cultural, sempre contemplando todas as áreas.

Ação 4



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Mapear a diversidade cultural do município, para identificar todos os setores e produtos culturais, buscando auxiliar no planejamento de políticas culturais específicas para cada segmento.

Ação 5

Mapeamento e cadastro de todas as instituições, empresas, indivíduos, comunidades que desenvolvem expressões culturais.

Ação 6

Criação de ações políticas de proteção e valorização dos conhecimentos e expressões dos diferentes segmentos culturais e tradicionais existentes no município.

Ação 7

Buscar apoio às atividades culturais a partir do mapeamento das cadeias produtivas.

Ação 8

Atuar junto a Secretaria de Educação do município para garantir 100% de adequação das Instituições de Ensino às diretrizes dos Parâmetros Curriculares Nacionais de Arte, inserindo conteúdos de cultura brasileira, linguagens artísticas e patrimônio cultural.

Ação 9

Atuar em parceria com a Secretaria de Educação para a qualificação dos professores de Artes e a inserção dos mesmos nos Programas Nacional de Formação Continuada, melhorando a qualidade de ensino dessa disciplina e promovendo a diversidade cultural do município e da região, bem como da cultura brasileira.

Ação 10

Promover programas municipais e parcerias com os órgãos de educação do município para oferecimento de atividades de arte e cultura nas Instituições de Ensino, preferencialmente nos horários complementares ao turno escolar.

Ação 11

Promover a discussão sobre o investimento em cursos de graduação e pós-graduação nas áreas de linguagens artísticas, patrimônio cultural e cultura, para fins de responder à demanda de mercado oferecida aos profissionais destas áreas.



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

• Ação 12

Divulgar junto aos grupos culturais as possibilidades de participação em editais assessorando-os e auxiliando-os.

Ação 13

Criar ações de reprodução de filmes brasileiros em salas alternativas, praças, escolas e outros espaços públicos.

Ação 14

Valorização dos grupos ou coletivos artísticos locais por meio de apoio e manutenção dos mesmos com busca de recursos Estaduais e Federais ao fomento da produção artística em todas as áreas.

Ação 15

Integrar o Sistema Nacional de Cultura para que mais projetos de arte e cultura locais recebam recursos públicos federais.

Ação 16

Criar e fortalecer políticas públicas na área de cultura que estimulem seu acesso e tornem atrativos os equipamentos culturais existentes, incentivando a frequência de público, bem como promover realizações artísticas nos espaços.

Ação 17

Fazer cumprir as leis Federais, Estaduais e Municipais que estabelecem normas gerais e critérios básicos para acessibilidade de pessoas com deficiência, ou com mobilidade reduzida.

Ação 18

Criar um museu e promover a conservação dos arquivos históricos.

Ação 19

Fazer cumprir rigorosamente o Plano Museológico já aprovado pelo Sistema Nacional de Museus.

Ação 20

Criar instrumentos para que a população tenha mais acesso à leitura, ampliando a



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

biblioteca existente, descentralizando-a e capacitando recursos humanos que atuem na democratização do acesso ao livro e à formação de leitores.

Ação 21

Efetivar a conservação e ampliação do acervo da Biblioteca Pública investindo na atualização do sistema de registro de acervo e empréstimos.

Ação 22

Criar ferramentas de interação digital para divulgação do museu e da biblioteca municipal.

Ação 23

Divulgar os cursos de formação gratuitos promovidos pelos órgãos estadual e federal de cultura.

Ação 24

Apoiar com ações de logística às produções independentes criadas no município.

• Ação 25

Promover a colaboração entre os planos já existentes no município na área da EDUCAÇÃO, ASSISTÊNCIA SOCIAL E SAÚDE.

Ação 26

Buscar recursos do Fundo Nacional para promover as ações do município com foco no **FLAJ** (Festival Literário e Artístico de Jacaraci).

Ação 27

Buscar elementos de avaliação do impacto do setor cultural no orçamento do município.

IX - PROPOSTAS DO ESTADO

Eixo 1: Fortalecimento da parceria entre governo estadual e municípios para a revisão dos marcos legais, assegurando maior autonomia e alinhamento com as dinâmicas culturais locais, promovendo descentralização de decisões.



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Eixo 2: Criação de uma plataforma estadual integrada, incentivando a produção cultural online e ampliando o acesso à diversidade cultural do estado, promovendo interação e participação ativa da comunidade.

Eixo 3: Implementação de um programa estadual de preservação do patrimônio, envolvendo a população na identificação e proteção de elementos culturais, com ênfase na inclusão de comunidades tradicionais.

Eixo 5: Promoção de políticas que incentivem a economia criativa sustentável em todo o estado, apoiando projetos que integrem aspectos sociais, econômicos e ambientais para impulsionar o desenvolvimento equilibrado.

X - PROPOSTAS DA FEDERAÇÃO:

Eixo 1: Estímulo à criação de consórcios culturais entre municípios, promovendo a troca de experiências e recursos para fortalecer a institucionalização cultural na região, adaptando políticas estaduais às necessidades locais.

Eixo 2: Desenvolvimento de um programa regional de democratização cultural, considerando as peculiaridades de cada município, e investindo em tecnologias que facilitem o acesso, especialmente em áreas mais remotas.

Eixo 3: Elaboração de um plano regional de preservação do patrimônio, com ações específicas para proteger e promover a diversidade cultural presente em diferentes comunidades, garantindo a participação ativa dos moradores.

Eixo 5: Criação de uma rede de apoio à economia criativa regional, incentivando a formação de polos culturais que valorizem as tradições locais e promovam o desenvolvimento sustentável em toda a região, integrando iniciativas de Jacaraci.

XI - CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Plano Municipal de Cultura de Jacaraci é um instrumento que marca o início de uma nova etapa da política cultural do município. O exercício de pensar O QUE TEMOS e O QUE QUEREMOS em cada setor é o primeiro passo. A implementação do Sistema



PREFEITURA MUNICIPAL DE JACARACI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Municipal de Cultura, com todos os elementos obrigatórios e a conquista do nosso CPF (CONSELHO, PLANO E FUNDO) é um processo de compromisso da administração atual.

A validade do texto base é de dez anos, podendo a qualquer tempo ser revisado, reformulado, atualizado no seu todo, ou em partes.

O Plano Municipal de Cultura não é um documento fechado, e nem deveria ser. É um grande debate, aberto e provocativo, buscando a evolução das relações já existentes e as que devem ser retomadas ou iniciadas.

Jacaraci, abril de 2024.

Antônio Carlos Freire de Abreu

Prefeito Municipal

Alexandre Dijan Coqui

Secretário Municipal de Educação e Cultura

Kátia Figueiredo David

Coordenadora Municipal de Cultura