

PORTARIA n. 345, DE 11 DE DEZEMBRO DE 2024.

DIVULGA O RESULTADO FINAL DA SELEÇÃO DE PROPOSTAS INSCRITAS NOS EDITAIS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE OLIVEIRA DOS BREJINHOS – BA (2024).

A Secretaria de Educação, Cultura, Esporte e Lazer de Oliveira dos Brejinhos, no uso das suas atribuições e prerrogativas; e

CONSIDERANDO a Lei que institui a Política Nacional Aldir Blanc nº 14.399/2022, regulamentada pelo Decreto Federal nº 11.740/2023.

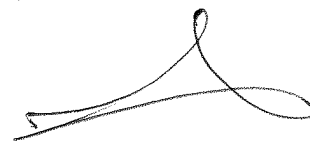
CONSIDERANDO a Lei nº 14.903/2024 (Marco Regulatório do Fomento à Cultura), o Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e a Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade).

CONSIDERANDO os “CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO” dos Editais PNAB 003/2024 (APOIO A ESPAÇOS E INICIATIVAS CULTURAIS) e 004/2024 (FOMENTO AS ARTES E EXPRESSÕES CULTURAIS DO MUNICÍPIO).

CONSIDERANDO, ainda, os encaminhamentos da Comissão de Avaliação dos Projetos que se reuniu presencialmente na sede do município, nos dias 03 a 04/12/24.

RESOLVE

Art. 1º. Divulgar o **RESULTADO FINAL** da Seleção de Propostas Inscritas nos Editais Municipais da Política Nacional Aldir Blanc de Oliveira dos Brejinhos 2024, sendo:



EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2024
SELEÇÃO DE ESPAÇOS, AMBIENTES E INICIATIVAS ARTÍSTICO-CULTURAIS
PARA RECEBEREM SUBSÍDIOS PARA MANUTENÇÃO

PROJETO(S) SELECIONADO(S)

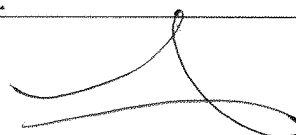
Nº	ESPAÇO/AMBIENTE/INICIATIVA	ÁREA(S) ARTÍSTICA(S)/ EXPRESSÃO(ÕES) CULTURAL(IS)
1	Sociedade Amigos de Queimada Nova	Cultura Popular
2	Central de Associações de Fundo de Pasto	Cultura Popular / Economia Criativa
3	Moteto - Artes e Desenvolvimento	Música
-	-	
-	-	

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2024
PROJETO(S) SUPLENTE(S)

Nº	ESPAÇO/AMBIENTE/INICIATIVA	ÁREA(S) ARTÍSTICA(S)/ EXPRESSÃO(ÕES) CULTURAL(IS)
-	Não houve propostas suplentes	

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2024
PROJETOS NÃO SELECIONADOS

Nº	ESPAÇO/AMBIENTE/ INICIATIVA	ÁREA(S) ARTÍSTICA(S)/ EXPRESSÃO(ÕES) CULTURAL(IS)	OBSERVAÇÃO
1	Adriano de Jesus dos Anjos	Música	- Formulário de Inscrição não preenchido; - Não se trata de espaço/ambiente/iniciativa artístico cultural.



EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024
SELEÇÃO DE PROJETOS DE APOIO AS LINGUAGENS ARTÍSTICAS E
EXPRESSÕES CULTURAIS DO MUNICÍPIO

PROJETO(S) SELECIONADO(S) - LINHA I

Nº	PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	ÁREA(S) ARTÍSTICA(S)/ EXPRESSÃO(ÕES) CULTURAL(IS)	VAGA(S) /COTA(S)
1	Primeiro Encontro de Sanfoneiros da Chapada Velha	D.O Studio e Eventos Musicais LTDA Primeiro Encontro de Sanfoneiros da Chapada Velha	Música/Culturas Populares	Ampla Concorrência

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024
PROJETO(S) SUPLENTE(S) – LINHA I

Nº	PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	ÁREA(S) ARTÍSTICA(S)/ EXPRESSÃO(ÕES) CULTURAL(IS)	VAGA(S) /COTA(S)
Não houve proposta suplente inscrita para a Linha I				

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024
PROJETO(S) SELECIONADO(S) - LINHA II

Nº	PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	ÁREA(S) ARTÍSTICA(S)/ EXPRESSÃO(ÕES) CULTURAL(IS)	VAGA(S) /COTA(S)
1	Renan Olivar da Conceição Ribeiro	Projeto Som na Praça	Música	Ampla concorrência
2	Joel Peixoto Gomes	Sem Título	Música	Ampla concorrência

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024
PROJETO(S) SUPLENTE(S) – LINHA II

Nº	PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	ÁREA(S) ARTÍSTICA(S)/ EXPRESSÃO(ÕES) CULTURAL(IS)	VAGA(S) /COTA(S)
Não houve propostas suplentes inscritas para a Linha II				

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024
PROJETO(S) SELECIONADO(S) - LINHA III**

Nº	PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	ÁREA(S) ARTÍSTICA(S)/ EXPRESSÃO(ÕES) CULTURAL(IS)	VAGA(S) /COTA(S)
1	Maria Alves de Almeida	Reisado Vivo	Culturas Populares	Pessoa pretas ou pardas
2	Luiz Antônio de Oliveira	Apresentação Roda de São Gonçalo	Culturas Populares e Identitárias	Ampla Concorrência
3	Aparecida Francisca da Silva	Arca de Letras: despertar a leitura para a diminuição de telas	Literatura	Pessoa pretas ou pardas
4	Renata Ferreira amorim	Musical Capoeira	Capoeira	Ampla Concorrência
5	Maria Cleide dos Santos	Oficina de Arte em decoração	Artesanato	Pessoa pretas ou pardas
6	Associação dos Produtores do Assentamento Nova União Fazenda Ferrari	HISTÓRIA: a comunidade e seus registros	Audiovisual / Culturas Populares e Identitárias	Ampla Concorrência
7	Herilio Jalson Souza Cunha	Worship - adoração & estilo	Audiovisual/Música	Ampla Concorrência
8	Herilio Siqueira da Cunha	Época de Ouro- Noites Cariocas	Audiovisual/Musica	Ampla Concorrência
9	Ricardo da Conceição Ribeiro	Baião Instrumentalizado	Música	Ampla Concorrência
10	Jurandi Alves Ferreira	Brincando de Cantar	Culturas Populares	Ampla Concorrência
11	Klewton Whity Santos Almeida	Gravação de videoclipe Tom Bahia	Música/Audiovisual	Pessoa pretas ou pardas
12	Elvis Ferreira Gimenes	Exposição Pinturas Cenários do Sertão	Artes Visuais	Pessoa pretas ou pardas
13	Marcelo Messias da Silva	Comunidade de Q Nova 90 anos de História	Literatura/Culturas Populares	Pessoa pretas ou pardas
14	Jorge de Almeida Soares	Pica-Pau, Sabiá, Bem-te-vi: Projeto Cultural Artesanal	Artesanato	Pessoa pretas ou pardas
15	Cleberson Augusto Vieira Oliveira	Quadrilha Junina Fulô de Mangabeira	Cultura Popular	Pessoa pretas ou pardas
16	Italo Nattan Pereira Lima	MPB - Pop Rock Day	Música	Ampla Concorrência
17	Acácio da Silva Portela	Gravação de Videoclipe Acácio Portela	Música/Audiovisual	Ampla Concorrência
18	Maria Mendes Santos da Silva	Oficina de Bordado com Fita e Crochê	Artesanato	Pessoa pretas ou pardas
19	45.141.378 Genivaldo de Souza Silva	Videoclipe da dupla Geni e Júnior	Música / Audiovisual	Ampla Concorrência

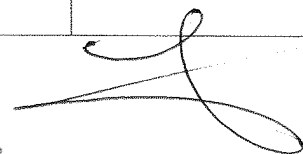
20	Cleide Silva do Vale	6ª Feira Cultural e Gastronômica da Comunidade da Murzela	Economia Criativa/Cultura Popular	Ampla Concorrência
21	Ruan Rodrigues de Andrade	Videoclipe " O Exilado - Harpa Cristã nº36"	Música/Audiovisual	Ampla Concorrência
22	João Rodrigues Leite	Apresentação Musical Minhas Raízes	Culturas Populares/Música	Ampla Concorrência
23	Rosileide Pereira dos Santos Barreto	Vozes Poéticas	Literatura/ Audiovisual	Ampla Concorrência
24	Carlos Ernani Brito Borges	Noite de Sarau	Música	Ampla Concorrência
25	Cássia Portela Miranda	Um dia de Criança-brincando para aprender	Culturas Populares	Ampla Concorrência
26	Carlos Vinícius Maciel Ferreira	Memórias do Rock Nacional	Música	Ampla Concorrência
27	Claudionice Viana Porto	Oficina de Arranjos Juninos	Artesanato / Culturas Populares	Pessoa pretas ou pardas
28	Mary Cândida Porto Barros	Video-clipe - Entregue sua vida ao senhor	Audiovisual/Música	Ampla Concorrência
29	Fábio do Vale da Silva	Apresentação da Quadrilha Luar do Sertão	Culturas Populares	Pessoa pretas ou pardas
30	Maria Luana da Silva Freitas de Almeida	O Lettering e suas abrangências	Artes Visuais/Artesanato	Ampla Concorrência
31	Raquel Pacheco Vieira	Oficina de Culinária Tradicional	Culinária Tradicional	Ampla Concorrência
32	Leonardo Santos Silva	Oficina de Fotografia - explorando o potencial do celular	Fotografia	Ampla Concorrência

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024
PROJETO(S) SUPLENTE(S) - LINHA III**

Nº	PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	ÁREA(S) ARTÍSTICA(S)/ EXPRESSÃO(ÕES) CULTURAL(IS)	VAGA(S) /COTA(S)
1	Sabrina Souza Silva	História da Comunidade Pajeú do Bom Sossego	Audiovisual/Literatura	Ampla Concorrência
2	Keila de Souza do Rosário	Sem título	Artes Visuais	Ampla Concorrência
3	Henrique Jadson Souza Cunha	Musicalização - convergindo costumes e educando com arte	Música	Ampla Concorrência

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024
PROJETO(S) NÃO SELECIONADOS**

Nº	PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	ÁREA(S) ARTÍSTICA(S)/ EXPRESSÃO(ÕES) CULTURAL(IS)	VAGA(S) /COTA(S)	OBSERVAÇÃO



1	Jorge de Almeida Soares	Palestra sobre Catulo da Paixão Cearense	Artesanato	Pessoas pretas ou pardas	<i>O presente edital pode selecionar apenas 01 (um) projeto por proponente.</i> <i>Projetos inabilitados conforme edital "II- sejam cônjuges, companheiros ou parentes de servidor público responsável pelo edital, nos casos em que o(a) referido(a) servidor tiver atuado na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de propostas ou na etapa de julgamento de recursos"</i>
2	Alef Adriel de Araújo Santana Ribeiro	Oliveira dos Brejinhos de cabo a rabo	Audiovisual/Fotografia	Ampla concorrência	
3	Alef Adriel de Araújo Santana Ribeiro	Oliveira dos Brejinhos de cabo a rabo	Audiovisual/Fotografia	Ampla concorrência	
4	Gregory Khael de Araújo Santana	Feira de Forró e Tradições Nordestinas de Oliveira dos Brejinhos - FFTNOB	Ampla concorrência	Ampla concorrência	
5	Gregory Khael de Araújo Santana	Musica Instrumental: Sonoridade de Raiz	Ampla concorrência	Ampla concorrência	

Art. 2º. Conforme Editais PNAB Oliveira dos Brejinhos, havendo saldo remanescente em algum edital, a sobra poderá ser remanejada para selecionar propostas suplentes de editais com maior demanda.

Art. 3º. No caso de identificação de qualquer irregularidade documental de proponentes selecionados(as), o repasse poderá ser suspenso ou cancelado e suplentes poderão ser convocados(as).

Art. 4º. Os(as) proponentes suplentes ou não selecionados poderão entrar com recurso dentro dos prazos estabelecidos pela Secretaria de Educação, Cultura, Esporte e Lazer.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTE E LAZER
PREFEITURA MUNICIPAL DE OLIVEIRA DOS BREJINHOS

